**Storytelling - Editar perfil**

Técnica de StoryTelling, com foco nos requisitos necessários para a realização da edição do perfil de um usuário da aplicação *Medium*. As referências de funcionamento do *Medium* foram tiradas de experiência própria a partir da utilização da plataforma.

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Carlos é um engenheiro de software fascinado na área de inteligência artificial. Ele gasta boa parte do seu tempo desenvolvendo estudos e pesquisas para a criação de novos algoritmos que sejam cada vez mais eficientes em manipular estruturas de dados do tipo redes neurais.

Buscando apresentar suas ideias em uma plataforma que tivesse leitores que partilham dos mesmos interesses de Carlos, ele decidiu adaptar parte de seus estudos e pesquisas em forma de textos jornalísticos e a postar eles na plataforma *Medium*.

Ao começar a ganhar visibilidade em suas publicações, Carlos passou a receber comentários pedindo informações sobre a sua formação acadêmica, assim como o seu nome completo. Carlos então percebeu que, no momento em que ele se cadastrou na plataforma *Medium*, ele digitou no campo destinado ao seu nome o mesmo nome em que ele utiliza como usuário do GitHub: *carlos\_neural*.

Para atender aos pedidos dos seus leitores, Carlos decidiu editar o seu perfil na plataforma *Medium*. Após efetuar o seu login, ele foi redirecionado para a homepage do site que passou a apresentar a sua foto de perfil, situada no canto superior direito da página. Intuitivamente ele clicou em cima da sua foto de perfil, o que fez surgir um menu de opções. Entre essas opções estava escrita a opção “Profile”, então Carlos clicou sobre essa opção e ao mesmo instante ele foi redirecionado para uma página que apresentava todos os seus dados cadastrais.

Ao lado do seu nome nesta página de perfil, existia um botão chamado “Edit profile” e logo Carlos clicou sobre esse botão. Em seguida Carlos foi redirecionado para uma página que permitia edição do seu nome e da sua foto de perfil, além de permitir a inserção de um resumo da sua biografia - e assim Carlos editou todas essas três informações, descrevendo no campo de resumo da sua biografia, um breve detalhamento da sua formação acadêmica. Carlos também poder dar uma olhada nas publicações e usuários que estavam bloqueados de seu perfil. Não eram muitos, mas alguns que haviam sido relativamente ofensivos se encontravam na lista. Após ter editado tudo o que desejava, Carlos clicou no botão chamado “Save” e foi redirecionado para a página que apresentava os seus dados cadastrais, agora editados.